

МАЛЪК  
ГЕНИЙ



# ПАРФЮМЕРИЯ



LISCIANI

# ПАРФЮМЕРИЯ

## Упътване

Нашето пътуване в света на парфюмите и есенциите е на път да започне!

Ще научим много за парфюмите и изкуството да ги правим сами.

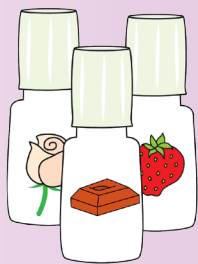
Ще научим за техния състав и ще направим някои вълнуващи експерименти.

В кутията ще намерите инструменти и материали, които ще ви помогнат да създадете своя парфюм, а също така ще получите съвети за опаковането на малки подаръци (трябва да се погрижим да е приятно и за окото) и когато приключите, има съндъче за съкровища, където можете да съхранявате всичко. Ето ги и тях!

ПИПЕТА



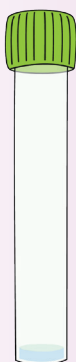
3 АРОМАТА  
С МЕРИТЕЛНИ  
КАПАЧКИ



3 МАЛКИ  
ПРОЗРАЧНИ  
БУТИЛКИ



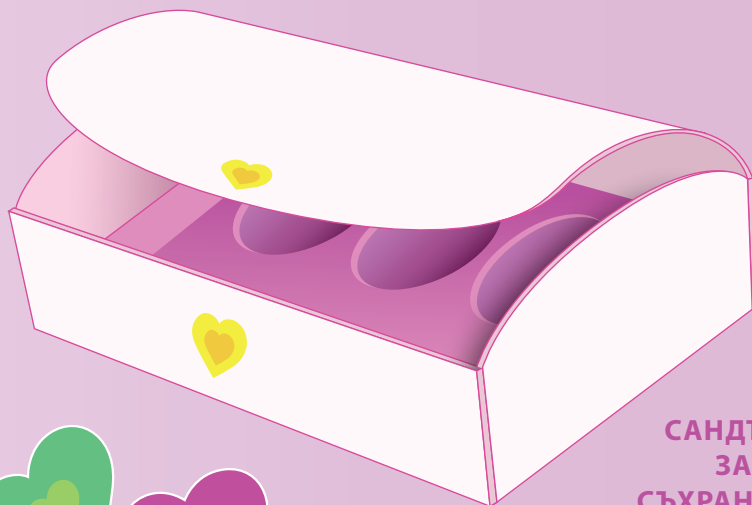
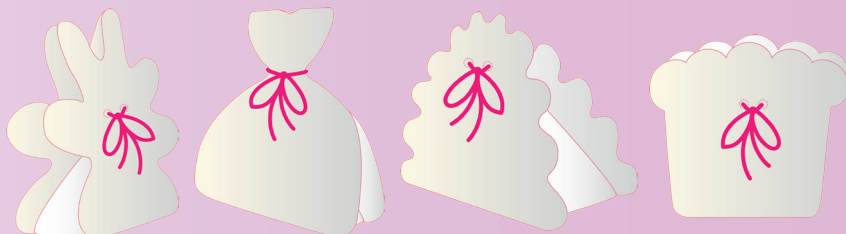
ЕПРУВЕТКА



ЕСТЕСТВЕН  
РАЗТВОРИТЕЛ



ПОДАРЪЧНИ КУТИИ



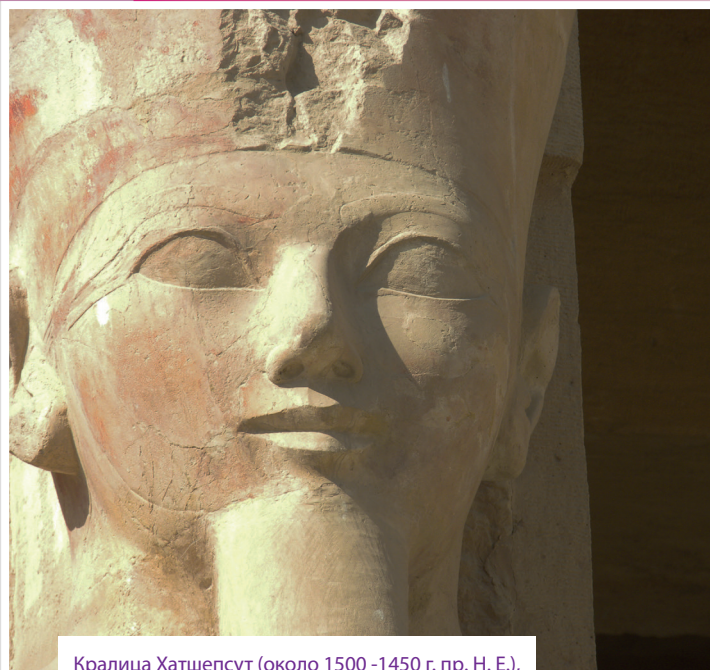
САНДЪЧЕ  
ЗА  
СЪХРАНЕНИЕ

СТИКЕРИ



# ДРЕВНИ АРОМАТИ

Парфюмът се използва от древни времена. Според археологическите открития, древните египтяни са знаели за парфюма и са го използвали за направата на балсам, мехлеми и парфюмирани смоли за своите религиозни церемонии и за погребалните си обичаи. Освен това те произвеждат и парфюми за козметични цели. Кралица Хатшепсут, например, била запалена по парфюмите и благодарение на създаването на търговски мрежи, тя винаги имала добър запас от масла и есенции. Всъщност най-добре познатата експедиция по това време била експедицията Пунт (днес Сомалия), която се върнала в Египет с голям запас от парфюмни субстанции.



Кралица Хатшепсут (около 1500 -1450 г. пр. Н. Е.),  
Управлявала по време на 18-та египетска династия

Когато Рим завладява Египет, парфюмираните козметични продукти започват да бъдат част от римската култура. В своя шедьовър "Естествена история", **Плиний Стари** (23-79 г. сл. Н. Е., Древноримски писател и хронист, описва двата елемента, които са от основно значение за създаването на парфюми: екстрактът (обикновено масло) и същността, ароматната субстанция. В неговите трудове последното всъщност е точно определено като **аромат**.



Според християнската религия смирна е един от подаръците, които тримата царе донесли на Младенеца Исус. Смирна била предложена от Мелхиор, цар на Персия.

Най-често използваните аромати са от растителен произход като **смирна** (виж снимката). Смирна е смола, която се добива от Комифора Мира, дърво, отглеждано предимно в страните около Червено море.

# ПАРФЮМИТЕ СЕ ПРЕВРЪЩАТ В ИЗКУСТВО

В древна Персия (днес Иран) производството на парфюми се превръща в истинска форма на изкуство, това се дължи най-вече на изобретението розова вода, рафинирана от Авицена (980-1037), арабски лекар и учен.



Антично оборудване за дестилация.  
С тази техника Авицена успява да извлече първите етерични масла от билки и подправки.

Между 12 и 13 век, благодарение на арабските търговци, изкуството на парфюмите завладява и Европа. Новите аромати, донесени от Изтока, били на алкохолна основа, а не на маслена. Новото изкуство първоначално се култивира в италиански и испански манастири, а по-късно достига и до други европейски страни, например Франция.

## ИТАЛИАНЕЦ В КЪОЛН

Между 1600 и 1700 г. създаването на одеколона (Eau de Cologne) бележи раждането на модерното парфюмно изкуство. Дифузията на новия лек и деликатен парфюм се дължи на италианския имигрант Джовани Мария Фарина (1685-1766), който избира това име в чест на града, в който се премества да живее: Кьолн. След смъртта му един от потомците му пренася формулата в Париж, Франция, където постига огромен успех. Смята се, че дори Наполеон Бонапарт е купувал парфюми от неговата фирма.

През 19-ти век са измислени нови изкуствени есенции и парфюмите започват да се произвеждат индустриално, като по този начин се ражда модерната парфюмерия.

Днес на пазара се предлагат всякакви парфюми за всеки вкус... и всеки джоб!



Наполеон Бонапарт (1769-1821) е велик ценител на одеколона. Говори се, че го е използвал в големи количества.

# ЧУВСТВОТО ЗА МИРИС

Как възприемаме парфюмите?

Всичко започва с **носа** ни чрез чувството за мирис (обонянieto). Вътрешните стени на носа ни са покрити със специални **обонятелни рецепторни клетки**, които са чувствителни към частици от миризма и ни позволяват да открием наличието на мирис във въздуха. Когато „заловят“ тези частици, те изпращат съобщение до нашия мозък. Тогава мозъкът отговаря с **усещане**, което ни кара да кажем: „Какъв прекрасен парфюм“ или „Каква ужасна миризма!“



## ПРОФЕСИЯ: НОС

Когато се занимавате с парфюми и есенции, е важно да имате нос, но бихте ли предположили, че „нос“ е името на професията?

Всъщност говорим за хора, които имат **изключително обоняние**. Те естествено могат да различат стотици ароматизирани субстанции. Благодарение на специалния си талант (много рядък) те могат да създават изискани парфюми, което ги прави много търсени специалисти.

Въпреки че те наистина се наричат „носове“, те често предпочитат френската дума „nez“, която звучи по-изискано.

# ПРИРОДАТА: ВЕЧНО ОТВОРЕНАТА ПАРФЮМЕРИЯ!



За да се потопите в разнообразни оригинални и вълнуващи миризми, не е нужно да влизате в елегантен магазин за парфюми, достатъчно е да посетите поле с цъфнали цветя, овощна градина, дърво или дори просто обикновена градина.

Често ставаме любители на характерната миризма, защото тя предизвиква приятни усещания, кара ни да се чувстваме добре и бихме искали да я имаме винаги до себе си. Това не винаги е възможно, но парфюмите ни приближават стъпка по-близо до това желание. От самото начало на производството на парфюми природата е чудесен източник на вдъхновение за парфюмеристите.

Те се опитват да пресъздадат тези специални усещания в своите аромати и се опитват да ни помогнат, разказвайки ни малко за нас самите.



## ОТ ПРИРОДАТА ДО БУТИЛКАТА

За създаването на аромат са необходими десетки ароматните вещества! Има широка гама от аромати за избор: само естествените есенции са около 200. Те се извличат от цветя, плодове, смоли, листа и много други елементи. Синтетичните есенции пък са хиляди, те са създадени от човека чрез индустриални процеси.

# МНОГО ЕСТЕСТВЕНИ СУРОВИНИ

Добрият парфюм се нуждае от **добри суровини**, а природата предлага наистина много възможности.

Много суровини се извличат от различни части на растенията: от цветя, семена, плодове, листа и дори от кората и корените на дърветата.



В кората на citrusовите плодове има малки джобове, наречени мастни жлези, които съдържат етерични масла. За извличане на маслото се използва техниката на студено пресоване, малките торбички се чупят, освобождавайки парфюмираното масло.

За извличане на есенциите се използват различни **техники**. Те могат да бъдат извлечени чрез дестилация, мацерация, студено пресоване или инфузия.

Естествените есенции също могат да бъдат от **животински** произход, това е случаят с амбрата. **Амбрата** е вид защитно вещество, което се създава в червата на някои китове, по-специално **кашалотите**. След това се изтласква от червата им в морето и се открива плаващо над водата или край бреговете. Когато амбрата изсъхне, тя става сива и има интензивен аромат, който е високо ценен от парфюмерите.

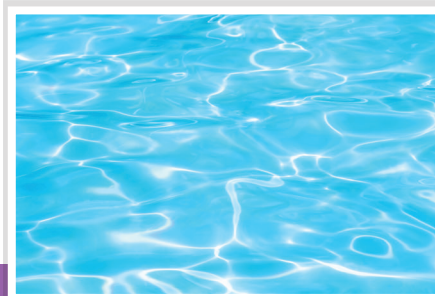
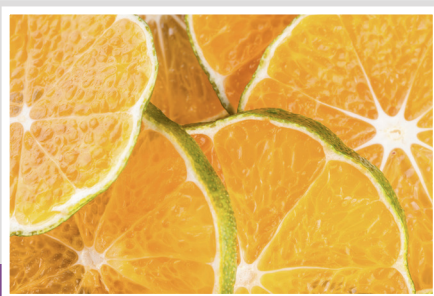


Кит в Индийския океан. Безразборният риболов значително е намалил броя на тези бозайници, поради което амбрата се е превърнала в рядкост.

# АРОМАТНИ НОТКИ

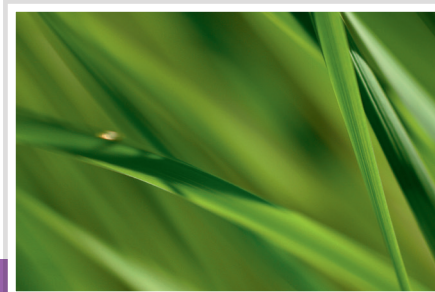
Точно както слушаме красиво музикално произведение, така и добрият парфюм може да бъде „изслушан“ чрез носовете ни. Както музикалният свят, парфюмният свят също е създал някакъв вид ноти. Всяка нота съответства на определено обонятелно усещане. Изкуството на парфюма обмисля как да комбинира разумно обонятелните нотки, за да създаде ароматни „симфонии“ ... за да можем да ръкопляскаме на крайния продукт!

## ГЛАВНИ НОТКИ



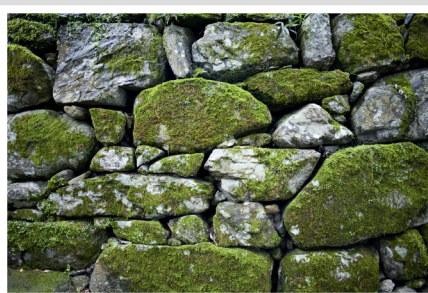
Това са нотките, които оставят най-първото впечатление. Те са доста интензивни, но се изпаряват и бързо изчезват. Те издържат достатъчно време, за да предизвикат любопитството ни. Те са свежи, оживени и искрящи.

## СРЕДНИ НОТКИ ИЛИ ПАРФЮМНО СЪРЦЕ



Те са най-силните нотки и както подсказва името им, те представляват сърцето на парфюма. Те не са толкова летливи, колкото главните нотки, поради което са по-издръжливи. В парфюма те са тези, които оставят „следа“ във въздуха. Те са решителни, сложни и проникателни.

## БАЗОВИ НОТКИ



Те са тези, които се задържат по-дълго и придават на парфюма „индивидуалност“. Те внасят дълбочина и твърдост в парфюма и напомнят на пръст и дърво, но и на подправки.



## ОЛФАКТИВНИ СЕМЕЙСТВА

Как може да се опише парфюм? Ако попитате парфюмерист, той може да каже например, че парфюмът е плодов, с някои нотки. Откъде идват тези имена?

Те принадлежат към **олфактивните семейства**, система от категории, използвани за описване на парфюмите. Това са категории аромати, официално определени от Френското парфюмерийно общество (S.F.P Société Française des Parfumeurs) за установяване на общ споделен език.

	<b>Цитрус</b>	Hesperides	Лимон, портокал, кедър, грейпфрут, мандарина
	<b>Флорални</b>	Fioraux	Роза, дървесна лилия, жасмин, теменужка, иланг-иланг, мимоза, нарцис
	<b>Папратови</b>	Fougere	Характерни мъжки аромати с нотки на лавандула, дърво, мускус
	<b>Кипарисови</b>	Chypre	Дъбов мъх, пачули, бергамот, цветни и пикантни нотки
	<b>Дървесни</b>	Boises	Сандалово дърво, кедрово дърво, бял бор, ветивер
	<b>Ориенталски</b>	Ambrés	Амбра, ванилия, екзотични цветя, подправки
	<b>Кожени</b>	Cuirs	Кожа, тютюн с флорални или дървесни нотки

# ОТКРИВАНЕ НА ПРАВИЛНИЯ РАЗТВОР




Парфюмеристът по някакъв начин също е и химик. Всъщност парфюмът е **разтвор** на ароматизирани вещества (есенции, аромати) в смес от разтворители, с други думи, друго вещество, използвано за придаване на парфюма с необходимата интензивност. Разтворителят може да бъде направен от алкохол, масло или специално обработена вода. Без разтворител парфюмът би бил толкова силен, че би бил неприятен.

Тайната зад успеха на добрия парфюм, точно както в готварските рецепти, се крие в съставките и тяхната дозировка. Неслучайно различните пропорции между разтворител и есенции правят разликата между един парфюм и друг. Някои са много **концентрирани**, например парфюмът има висок процент на съдържание на есенции (до 40%). От друга страна, някои други съдържат по-малко количество есенция и в резултат на това те са по-деликатни, като например тоалетната вода.

Тъй като **процентността** на есенциалните съединения се увеличава, нараства и интензивността и дълготрайността на създадения парфюм.



Тип парфюм	Концентрация на есенции
Одеколон	
Тоалетна вода	
Парфюмна вода	
Парфюм	

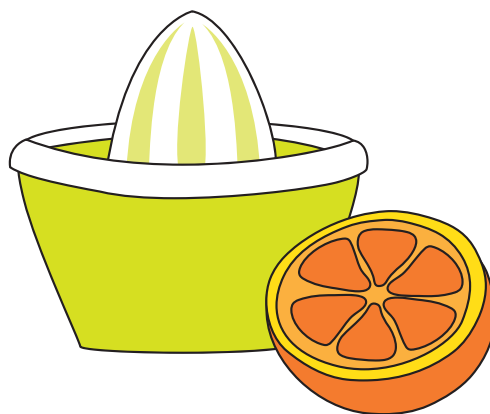


## ТЕСТВАЙТЕ И ОТКРИЙТЕ

Нека разгледаме по-отблизо ефектите от концентрацията на есенция, като използваме естествен и абсолютно добър парфюм!

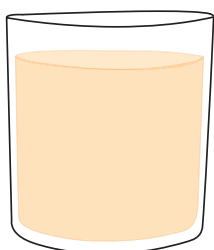
### Какво ще Ви трябва

- Три чаши с еднакъв размер
- Сокът от два портокала
- Чешмяна вода
- Лъжица



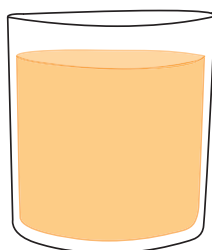
### Какво да направите

- Смесете водата и портокаловия сок, като следвате инструкциите по-долу:
- В **първата** чаша налейте 9 лъжици вода и 1 лъжица портокалов сок
- Във **втората** чаша налейте 7 лъжици вода и 3 лъжици портокалов сок
- В **третата** чаша налейте 5 лъжици вода и 5 лъжици портокалов сок
- Поставете трите чаши една до друга и ги наблюдавайте: как се променя **цветът** на течността? А **парфюмът**?



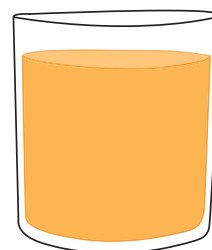
#### ПЪРВА ЧАША

1 част сок  
9 части вода  
10% концентрация



#### ВТОРА ЧАША

3 части сок  
7 части вода  
30% концентрация



#### ТРЕТА ЧАША

5 части сок  
5 части вода  
50% концентрация

**Най-концентрираната** течност е тази, която има **най-силен цвят** и **най-силна миризма**, точно както се случва с парфюмите.

# ЛАБОРАТОРИЯТА НА ПАРФЮМЕРИСТА



След като изследвахме многоцветния свят на парфюмите, ние сме готови да ги създадем в **лабораторията**.



Преди да започнете, ето няколко **съвета**:

## **Винаги проверявайте своите инструменти и РЪЦЕ**

Преди да подготвите нов парфюм се уверете, че сте си измили ръцете и че всички Ваши инструменти и контейнери са чисти. Не забравяйте да ги помиришете! Дори капка от стар парфюм може да замърси новото Ви творение и да го съсипе.

## **Стъпка по стъпка:**

Парфюмът е нещо изцяло лично и може да не сте доволни от първия си опит. Затова като първа стъпка Ви съветваме да направите **тестова проба**.

Това означава да тествате малко количество парфюм, което ще ви позволи да разберете дали рецептата е най-подходящата за Вас. Ще обясним как да процедурите.

## **Какво да направите, ако не Ви харесва тестовата проба?**

**Прекалено слаба ли е?** Тогава добавете капка аромат към тестовата проба и вижте дали се е подобрила. Ако смятате, че все още е твърде слаба, повторете операцията, докато не получите задоволителен резултат.

**Прекалено силна ли е?** Тогава ще трябва да премахнете няколко капки аромат. Започнете отново и добавяйте по една капка. Продължавайте, докато парфюмът не стане по Ваш вкус.



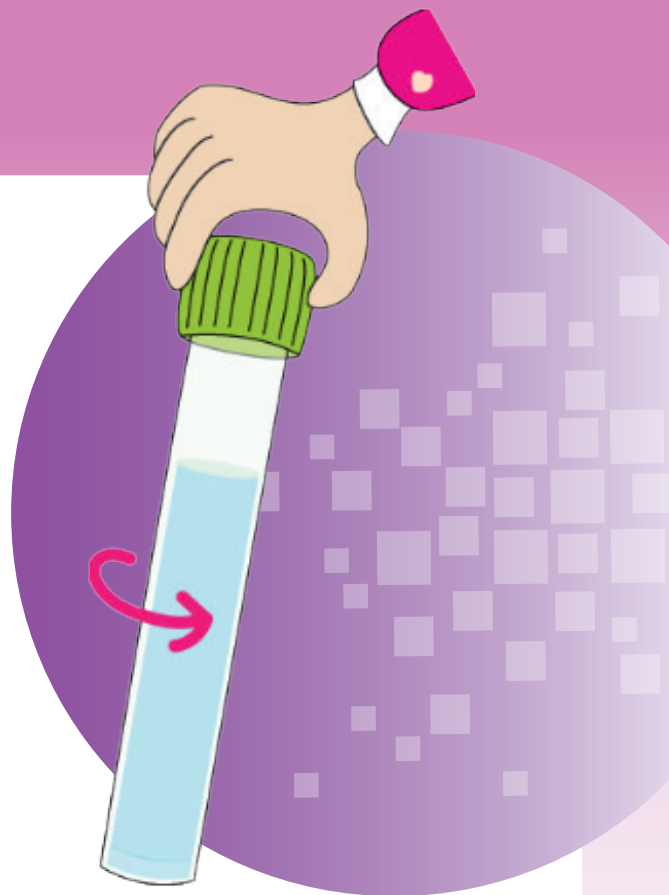
## Смесете внимателно

За да смесите съставките, затворете епруветката, задръжте я отгоре и внимателно я завъртете.

## Не чакайте твърде дълго, за да използвате парфюмите, които създавате.

Не забравяйте за парфюмите, които създавате – ако ги оставите за дълго време, могат да се влошат.

## Водете си бележки.



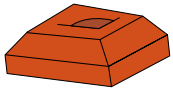
До нашите рецепти ще намерите празни места, оставени за Вашите бележки, така че можете да си сверите следващия път, когато искате да използвате рецептата.

## И накрая...

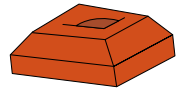
Не забравяйте да изберете красиво име: светът очаква следващия Chanel No.5.

## Стига приказки, нека се развихрим!





## ШОКОЛАДОВ ПАРФЮМ



Нека започнем с **шоколад**! Сладък и привлекателен парфюм. Тъй като не можем да се наситим на шоколада, ще използваме необходимата висока концентрация на аромат за създаване на парфюмна вода (Eau de Parfume), която ще издържи няколко часа.



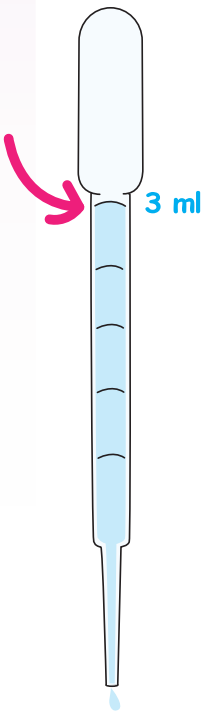
### Какво Ви трябва:

- Епруветка
- Пипета
- Естествен хранителен разтворител
- Шоколадов аромат
- Шишенце за проби

### Направете проба

#### ИНСТРУКЦИИ:

- С пипетата вземете 3 мл от естествения разтворител (течността трябва да достигне до последното ниво на пипетата) и го сложете в епруветката
- Добавете 7 капки **шоколадов аромат**
- Затворете епруветката и я разтръскайте докато течността не стане едноцветна



Ако сте променили нещо в рецептата, **НАПИШЕТЕ ГО ТУК:**

Lined area for writing notes or modifications to the recipe.

## ✕ Помиришете аромата, който сте създали, ако Ви харесва...

Излейте течността в шишенцето за проби и подгответе още парфюм. Започнете като удвоите дозите от епруветките. Ще имате нужда от:

- 6 мл естествен хранителен разтворител (напълнете пипетата два пъти)
- 14 капки шоколадов аромат

Готови ли сте?

## ✕ Назовете Вашето творение

Име на парфюма: \_\_\_\_\_

Създаден от: \_\_\_\_\_



← Нанесете капка от Вашия парфюм тук

## ШОКОЛАД, АРОМАТЪТ, КОЙТО ИДВА ОТ ДЪРВО!

Изглежда странно, но шоколадът идва от растение, наречено *Theobroma Cacao*. Името означава „храната на боговете“ и има древен произход. Смята се, че цивилизацията на майите е първата, която култивира това растение. Шоколадът не расте директно върху какаовото дърво. На клоните на дървото Какао растат големи плодове (шушулки), наречени *Cabosse*, които съдържат няколко семена (зърна).

След прибирането на шушулките, зърната се третират специално, за да се получи вещество, което е отговорно за създаването на аромата, който познаваме толкова добре: шоколадът!







## Помиришете аромата, който сте създали, ако Ви харесва...

Излейте течността в шишенцето за проби и подгответе още парфюм. Започнете като удвоите дозите от епруветките. Ще имате нужда от:

- 6 мл естествен хранителен разтворител (напълнете пипетата два пъти)
- 6 капки ягодов аромат

## Назовете Вашето творение

Име на парфюма: \_\_\_\_\_

Създаден от: \_\_\_\_\_



← Нанесете капка от Вашия парфюм тук

## ЯГОДАТА: СТРАНЕН ПЛОД

Ако говорите с експерт по ботаниката, внимавайте да не определяте ягода като плод, най-вероятно той ще Ви поправи. Ягодата е „фалшив“ плод. Истинският плод на растението се развива всъщност от **яйчника** на растението. Що се отнася до ягодите, червената сочна част, която обикновено ядем, е яйчникът, а технически истинските плодове са многото жълти семенца, които се разпростират по повърхността му.





## РОЗОВ ПАРФЮМ



Сега е време за деликатен и изтънчен аромат, какъвто ще Ви трябва за специален повод. Ще са Ви необходими съвсем малко капки аромат, същата дозировка, която е необходима за създаване на Eau de Cologne – одеколон, и ще получите парфюм от **роза**: парфюмът на кралицата на градината.



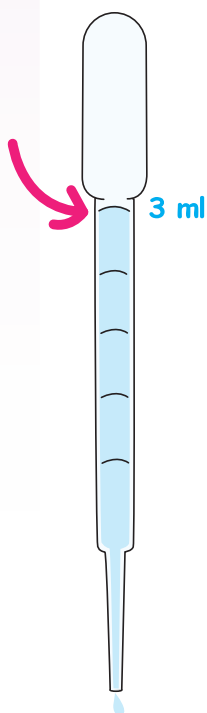
### Какво Ви трябва:

- Епруветка
- Пипета
- Естествен хранителен разтворител
- Аромат от роза
- Шишенце за проби

### Направете проба

#### ИНСТРУКЦИИ:

- С пипетата вземете 3 мл от естествения разтворител и го сложете в епруветката
- Добавете 3 капки **аромат от роза**
- Затворете епруветката и я разтръскайте добре



Ако сте променили нещо в рецептата, **НАПИШЕТЕ ГО ТУК:**



## Помиришете аромата, който сте създали, ако Ви харесва...

Излейте течността в шишенцето за проби и подгответе още парфюм. Започнете като удвоите дозите от епруветките. Ще имате нужда от:

- 6 мл естествен хранителен разтворител (напълнете пипетата два пъти)
- 4 капки аромат от роза

## Назовете Вашето творение

Име на парфюма: \_\_\_\_\_

Създаден от: \_\_\_\_\_



← Нанесете капка от Вашия парфюм тук

## НАПРАВИ СИ САМ: РОЗОВА ВОДА

От розови листенца можете да направите прясна розова вода, чудесен тоник за кожата на лицето. **Студеното пресоване** е много проста техника за приготвяне на розова вода:

- Увивате листенцата с памучна марля
- Оставете пълната марля в тенджерата с дестилирана вода за цяла нощ. Уверете се, че "пакетът" не докосва дъното на тенджерата (можете да го завържете за дръжките на тенджерата)
- На следващия ден ще трябва само да изстискате марлята добре; оставете да капе над тенджерата, филтрирайте течността и Вашата розова вода ще е готова!

Добавянето на няколко капки **розов аромат** ще подчертае уханието на розовата вода.



## ПАРФЮМЕНИ ФАНТАЗИИ

След като създадохте някои основни парфюми, можете да размесите картите си! Ароматите са вашите карти за игра. Разбъркайте ги, сменете дозировката и открийте нови формули, за да създадете свои собствени аромати! Тествахме някои комбинации, тези, които ни харесват, са изброени по-долу.

### ▶ ЯГОДОВО-РОЗОВ ПАРФЮМ

Интензивен, определено ще бъдете забелязани!

#### ДОЗИ ЗА ПРОБАТА

- 3 мл естествен хранителен разтворител
- 6 капки розов аромат
- 12 капки ягодов аромат

#### ДОЗИ ЗА ДОБАВЯНЕ

- 6 мл естествен хранителен разтворител
- 12 капки розов аромат
- 24 капки ягодов аромат



### ▶ ШОКО-ЯГОДОВА тоалетна вода

Плодово-елегантен!

#### ДОЗИ ЗА ПРОБАТА

- 3 мл естествен хранителен разтворител
- 8 капки шоколадов аромат
- 4 капки ягодов аромат

#### ДОЗИ ЗА ДОБАВЯНЕ

- 6 естествен хранителен разтворител
- 16 капки шоколадов аромат
- 8 капки ягодов аромат

### ▶ ШОКО-РОЗОВ одеколон

Необичаен, трябва да опитате!

#### ДОЗИ ЗА ПРОБАТА

- 3 мл естествен хранителен разтворител
- 2 капки розов аромат
- 1 капка шоколадов аромат

#### ДОЗИ ЗА ДОБАВЯНЕ

- 6 мл естествен хранителен разтворител
- 4 капки розов аромат
- 2 капки шоколадов аромат



## СЕГА Е ВАШ РЕД: СЪЗДАЙТЕ СЛЕДВАЩАТА КОЛЕКЦИЯ ЕКСКЛУЗИВНИ ПАРФЮМИ!

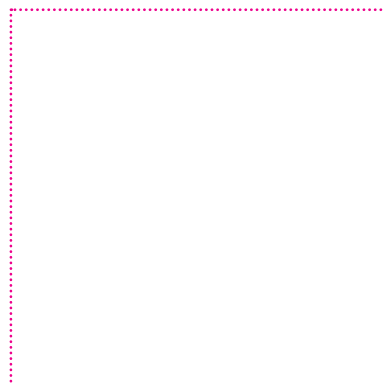
Име на парфюма: \_\_\_\_\_

Дози: \_\_\_\_\_



← Нанесете капка от Вашия парфюм тук

Нарисувайте етикет:



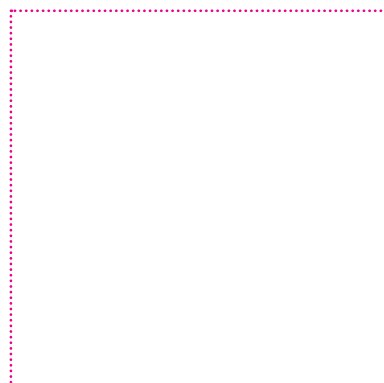
Име на парфюма: \_\_\_\_\_

Дози: \_\_\_\_\_



← Нанесете капка от Вашия парфюм тук

Нарисувайте етикет:



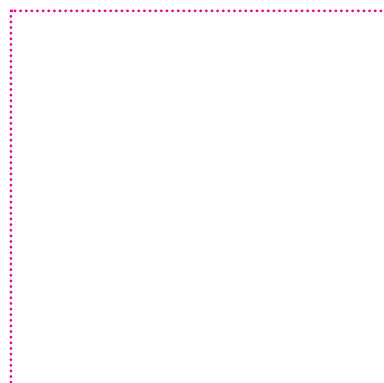
Име на парфюма: \_\_\_\_\_

Дози: \_\_\_\_\_



← Нанесете капка от Вашия парфюм тук

Нарисувайте етикет:



# АРОМАТНИ СОЛИ ВЪВ ВАШАТА БАНЯ

**Солта** е нещо, което е особено подходящо за нашите парфюмни експерименти, защото има специална характеристика: тя е **хидроскопично** вещество. Това означава, че абсорбира влажността много лесно или с други думи поглъща водните молекули, присъстващи във въздуха около себе си.

**Есенциите и течните аромати** съдържат много вода, затова след като влязат в контакт със солта, те се абсорбират от нея заедно с аромата си. Така се раждат **парфюмираните соли за баня**.



Приготвянето на соли за баня е много лесно. Не използвайте трапезна сол, а **морска сол**. Може да я намерите в магазини за биологични продукти, но също и в супермаркети, които имат добро разнообразие от стоки.

**Хималайската розова сол** също е доста популярен избор за направата на соли за баня. Това е изкопаема сол, която се е родила преди около 250 милиарда години, докато Хималайските планини са се издигали нагоре. Солените кристали се извличат на дълбочина 5000 метра и обикновено имат типично розово оцветяване, което ги прави много привлекателни.

## ЛАБОРАТОРИЯТА НА ПАРФЮМЕРИСТА

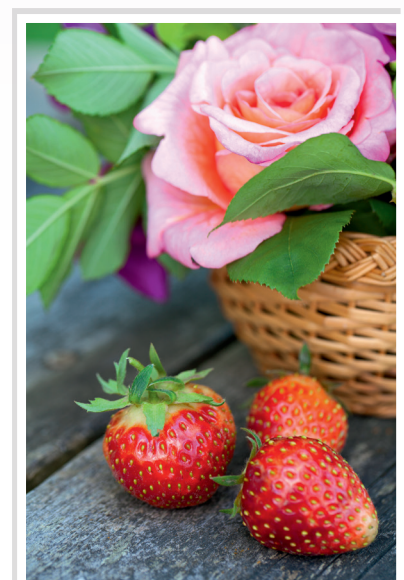
### СОЛИ ЗА ВАНА С АРОМАТ НА ЯГОДА И РОЗА

#### Какво Ви трябва:

- Розова хималайска сол
- Розов и ягодов аромат
- 1 торбичка за замразяване

#### За декорация и опаковане на солите:

- Малки купички, малки торбички, малки бурканчета и малки бутилки; можете също да използвате бутилките за проби, които сте намерили в комплекта
- **стикери**, розови листенца, цветни панделки... и малко фантазия!



## Инструкции

- Изсипете чаша сол в торбата
- Добавете 5 капки от **ягодов аромат** и 5 капки от **розовия аромат**
- Затворете торбичката и я разклатете добре
- Стискайте плика така, сякаш е мека желирана топка
- Оставете го за ден като от време на време го разклащайте
- В края на деня ще имате соли за вана. Изсипете ги в малките контейнери и ги украсете като използвате Вашата креативност

## Как да ги използвате

Преди да си вземете баня, добавете във водата лъжица от солите, след което влезте във ваната. Ще изпитате деликатен и приятен аромат.

## Ако искате да подарите на приятелите си...

В следващите няколко страници ще обясним как да сглобите подаръчните кутии, включени в комплекта!



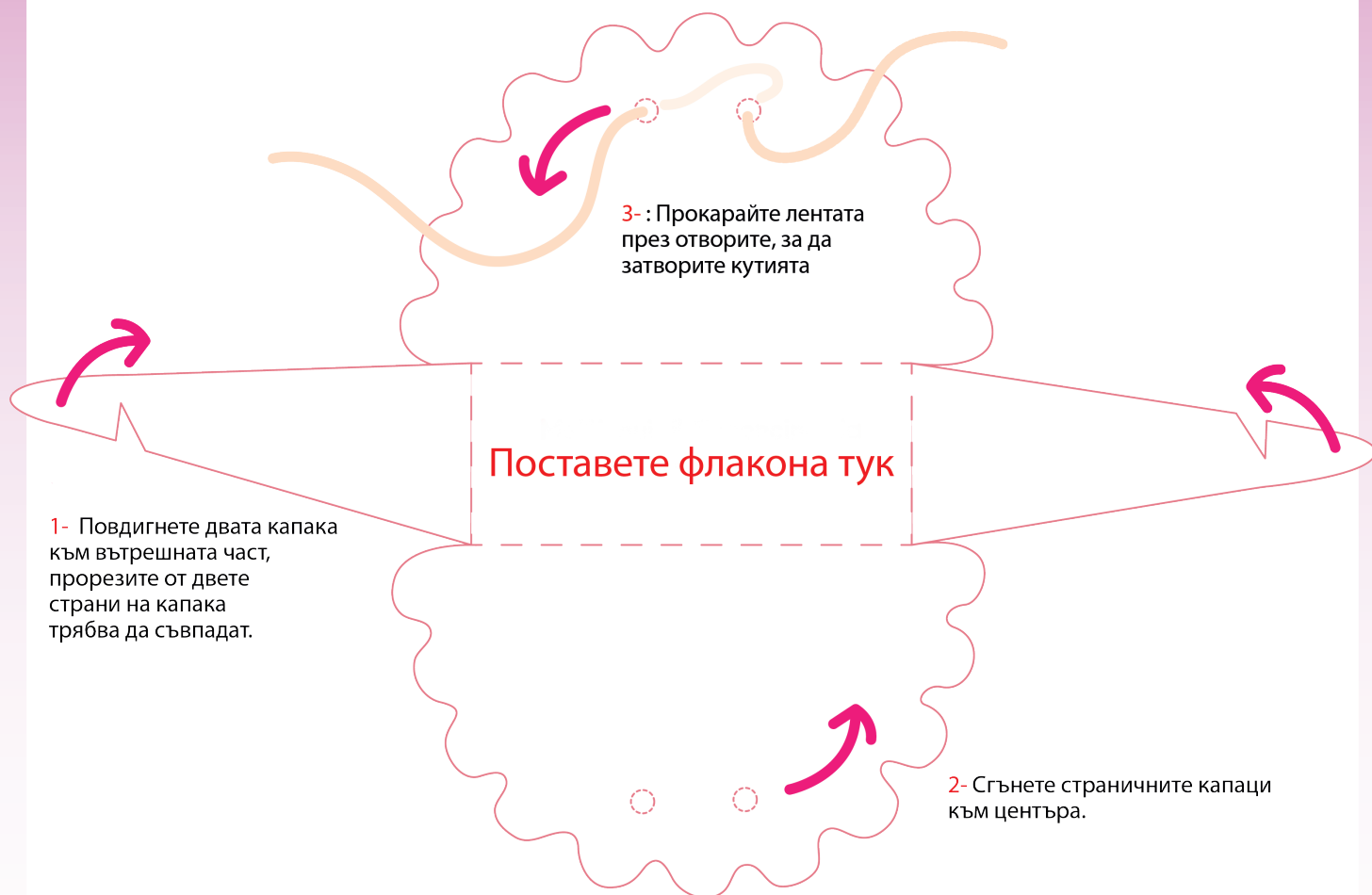
## СЪВЕТИ

Можете да направите соли за вана с ароматите, които харесвате най-много, във всякакви цветове! Просто трябва да замените хималайската розова сол с **морска сол** и да добавите към рецептата няколко капки **хранителни оцветители**, просто изберете цвета, който обичате най-много и е време за щастливи бани!



# ОПАКОВАЙТЕ ТВОРЕНИЯТА СИ

След като създадохте парфюмите си, можете да сглобите елегантните кутии от комплекта и да направите прекрасни подаръци!



**Кутия облаче**  
за свежи и флорални  
парфюми





## Х Кутия кексче

за най-сладките парфюми



## Х Кутия цвете

за весели и жизнени парфюми



## Х Кутия за скъпоценности

за парфюми за специални поводи



Х Когато кутиите са готови, можете да ги персонализирате с много **стикери!** Можете и да напишете съобщение към Вашите подаръци.



## Х Какво Ви трябва:

Не забравяйте да кръстите парфюма си!

# ПАРФЮМИ НАВСЯКЪДЕ

Есенциите и ароматите не се използват само за създаване на парфюми. Много продукти, които използваме ежедневно, съдържат парфюмирани вещества. Например сапуните, шампоаните, душгелове са все продукти, които съдържат аромати и помагат да „миришем на чисто“, след като се изкъпем.

Някои предмети също могат да бъдат напоени с аромат. Някои материали са толкова **абсорбиращи** и **порести**, че могат да запазят аромата си така добре, че предметите създадени от тях сами се превръщат в нещо като **парфюм**. Така те разпространяват приятни аромати наоколо.

## ► X ... в чекмеджетата



## ► X ... в гардероба



## ► X ... в куфари и чанти



## ► X ... и дори в колата!



**ДА ОПИТАМЕ ЛИ ДА НАПРАВИМ НЯКОИ ОТ ТЯХ?**



# АРОМАТИЗАТОР ЗА ЧЕКМЕДЖЕ

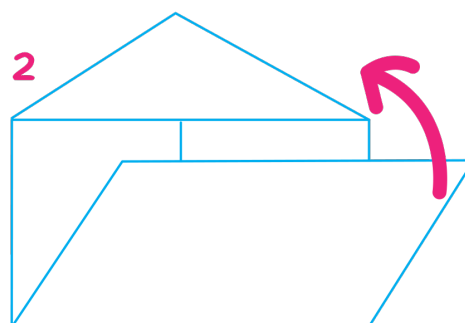
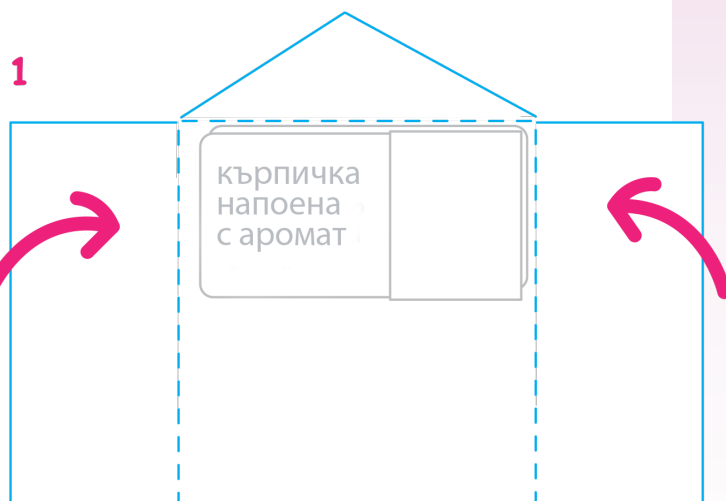
## Какво Ви трябва:

- Носни кърпички
- Хартия тишу
- **Парфюмни аромати** (изберете тази, която харесвате най-много или ги миксирайте)
- Ножица
- **Стикери** за декорация

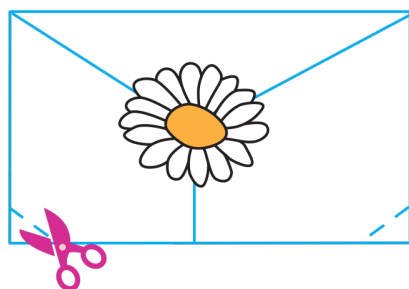
## Инструкции:

- Срежете хартията тишу, използвайки формата, показана на **фиг. 1** като модел. Имайте предвид централната част да бъде два пъти по-голяма от сгънатата носна кърпичка
- Сложете 10 капки **аромат** върху носната кърпичка така, че да покриете цялата ѝ повърхност
- Сгънете картона както е показано по-долу като го направите във формата на писмо. Залепете го със **стикер**
- Преди да оставите ароматизатора в чекмеджето или шкафа не забравяйте да отрежете долните ъгълчета. Така парфюмът ще бъде по-силен.

Ароматизаторът е готов! Декорирайте на воля! Избрахте ли вече къде да го поставите?



3





# АРОМАТИЗАТОР ЗА КОЛА

## Какво Ви трябва:

- Домакински шарени гъби
- **Парфюмни аромати** по Ваш вкус
- Ножица
- Цветни ластиси

## Инструкции

- Изрежете фигурки от цветните гъби: сърца, облаци, звезди... колкото повече, толкова по-весело!
- Пробийте дупка в горната част на всяка фигура. Можете да използвате молив и след това да уголемите дупката с ножицата. **ВНИМАВАЙТЕ да не се нараните!**
- Изберете цветен ластик за всяка форма, срежете го и го прокарайте през отвора, след което го завържете с двоен възел
- Изсипете по 10-15 капки аромат върху всяка фигура така че да запазят уханието
- След като изсъхнат са готови да бъдат закачени в кола. На кого ще ги дадете?



# ИЗСЛЕДВАЙТЕ, СЪЗДАЙТЕ И РАЗПРЪСНЕТЕ ПАРФЮМА

Търсенето на предмети, които могат да бъдат парфюмирани, ще продължи навън! Подгответе се за изследване. Поставете малки торбички и контейнери в раницата си. Ще бъде по-забавно ако поканите приятели с Вас. Вашето любопитство и изследователски дух ще Ви отведат напред. Трябва да открием:

## Сухи клонки



## Парченца кора



## Шишарки и иглолистни клонки



## Сухи листа



## РАЗПРОСТРАНЕТЕ АРОМАТА СИ

След като сте събрали достатъчно материали, можете да компилирате Вашите открития в купички, вази и чинийки, за да създадете красиви **композиции**, които ще се превърнат в **дифузьор на аромати**.



### Няколко съвета

Не забравяйте да премахнете праха и мръсотията от всички предмети, които сте намерили. Можете да почистите листата само с духване на въздух, но за други по-упорито замърсени предмети ще трябва да използвате салфетки или навлажнена кърпа.

**Шоколадовият цвят** е преобладаващ, така че шоколадовият аромат ще бъде перфектната миризма към Вашите композиции. В началото сложете по 10 капки на всяка композиция, можете да добавите още капки по-късно за повече сила.

Украсете и обогатете композицията си, като добавите своя почерк, например с малко **зърна кафе**, **сушени плодове** или **някои подправки**.



Канелените пръчици и звездовидният анасон, две много красиви подправки, които имат изискан аромат.

# СЪДЪРЖАНИЕ



• ДРЕВНИ АРОМАТИ.....	3
• ПАРФЮМИТЕ СЕ ПРЕВРЪЩАТ В ИЗКУСТВО .....	4
• ЧУВСТВОТО ЗА МИРИС.....	5
• ПРИРОДАТА: ВЕЧНО ОТВОРЕНАТА ПАРФЮМЕРИЯ! .....	6
• МНОГОЕСТЕСТВЕНИ СУРОВИНИ.....	7
• ОЛФАКТИВНИ СЕМЕЙСТВА.....	9
• ОТКРИВАНЕ НА ПРАВИЛНИЯ РАЗТВОР .....	10
• ЛАБОРАТОРИЯТА НА ПАРФЮМЕРИСТА.....	12
• ШОКОЛАДОВ ПАРФЮМ.....	14
• ЯГОДОВ ПАРФЮМ.....	16
• РОЗОВ ПАРФЮМ.....	18
• ПАРФЮМЕНИ ФАНТАЗИИ.....	20
• СЪЗДАЙТЕ СЛЕДВАЩАТА КОЛЕКЦИЯ ЕКСКЛУЗИВНИ ПАРФЮМИ!.....	21
• АРОМАТНИ СОЛИ ВЪВ ВАШАТА БАНЯ .....	22
• ОПАКОВАЙТЕ ТВОРЕНИЯТА СИ.....	24
• ПАРФЮМИ НА ВСЯКЪДЕ.....	26
• АРОМАТИЗАТОР ЗА ЧЕКМЕДЖЕ.....	27
• АРОМАТИЗАТОР ЗА КОЛА.....	28
• ИЗСЛЕДВАЙТЕ, СЪЗДАЙТЕ И РАЗПРЪСНЕТЕ ПАРФЮМА..	29



